

## BIDRAG FÖR INTERNATIONELLT UTBYTE/RESA

För att stimulera till internationell närvaro och främja litterär fördjupning och utveckling genom olika slags internationella influenser fördelar författarfonden särskilda bidrag för internationella utbyten och resor.

### ANSÖKAN

Bidragen beslutas fem gånger per år, med följande ansökningsfrister:

- 1 februari
- 1 april
- 1 juni
- 1 september
- 1 november

Om ansökningsfrist infaller på en helg gäller nästföljande vardag. Beslut fattas normalt inom två veckor efter respektive ansökningsfrist. För att en ansökan ska behandlas då, ska den ha inkommit senast på angivet datum. Ansökan görs på författarfondens webbplats (med särskilda inloggningsuppgifter) eller på särskild blankett. Bidragen måste sökas före avresan.

Normalt räcker medlen till att ca 20-25 % av ansökningarna kan beviljas.

### VEM KAN SÖKA?

För bidrag för internationellt utbyte/resa gäller i princip samma grundläggande krav som för författarfondens övriga stipendier och bidrag: de är avsedda för aktiva yrkesutövande litterära upphovsmän (författare, dramatiker, tecknare, fotografer och kulturjournalister samt översättare). Bidrag kan ges till den som skriver på svenska, översätter till svenska eller har sin huvudsakliga litterära verksamhet i Sverige. Bidrag kan i vissa fall också lämnas till utländsk författare för ett internationellt utbyte i Sverige.

#### *Vem kan inte söka?*

Bidrag tilldelas översättare av svensk litteratur och dramatik till andra språk. Ansvaret för dessa översättare har numera Statens kulturråd (inom ramen för programmet Swedish Literature Exchange).

Författarfonden ger inte bidrag till organisationer, grupper eller förlag.

## FÖR VAD KAN MAN SÖKA?

Med internationellt utbyte avses *aktiv* medverkan i projekt eller evenemang såsom festivaler, kongresser, seminarier, workshops. Bidrag kan också ges för konstnärliga samarbeten med andra parter som bidrar till ett utbyte mellan länder och/eller kulturer. Vidare ges bidrag för utlandsresor i arbets- eller studiesyfte, om syftet är preciserat och resan förväntas ge internationella influenser av betydelse för den sökandes litterära yrkesverksamhet.

Sveriges författarfond utgår i sin bidragsgivning från den fritt och självständigt arbetande upphovsmannens eller översättarens behov. Därför beviljar författarfonden i princip inte bidrag för resor där den sökande har en uppdragsgivare som driver eller deltar i det aktuella projektet. Författarfonden beviljar heller inte bidrag för arbete som anses vara en beställares eller annan bidragsgivares ansvarsområde (se nedan).

Kraven på den sökandes aktiva medverkan och att resan eller utbytet ska främja den sökandes konstnärliga fördjupning eller utveckling, innebär vidare att fonden inte prioriterar bidrag för enbart representation eller marknadsföring.

## BESLUT

Bidrag för internationellt utbyte/resa fördelas av Internationella rådet vid Sveriges författarfond. Bidragen fördelas med stöd av förordningen (2019:1269) om statsbidrag till konstnärer. Besluten kan inte överklagas. Samtliga sökande får snarast efter beslut skriftligt besked.

## VILLKOR

Bidragen är personliga och måste utnyttjas för det ändamål som angivits i ansökan. Den som beviljats bidrag ska efter resans slut lämna en skriftlig redogörelse.

Bidragen är skattefria. De ska därför inte tas upp i självdeklarationen, men man får då inte heller göra avdrag för de kostnader som bidraget täckt.

## ANDRA BIDRAGSGIVARE

Även Statens kulturråd och Konstnärsnämnden fördelar bidrag för resor och internationella utbyten. Ansvarsfördelningen mellan de två myndigheterna och Sveriges författarfond är följande:

*Statens kulturråd* ger bidrag till enskilda översättare av svensk litteratur och dramatik till andra språk – men i övrigt ger Kulturrådet bidrag uteslutande till ensembler, grupper, institutioner och organisationer – bl.a. för gästspel, festivaler och konferenser utomlands. Kulturrådet ger också bidrag till utländska förlag som vill bjuda in svenska författare i samband med lansering av nytgivna böcker.

*Konstnärsnämnden* ger bidrag till enskilda konstnärer inom de yrken som inte är Kulturrådets eller författarfondens ansvarsområde: bild-, ton- scen & filmkonstnärer.

*Nordisk kulturkontakt (Nordiska ministerrådet)* fördelar stöd för nordisk-baltiska vistelser och samarbeten; gäller för professionella konstnärer inom alla konstformer.